

**לשני הקלפים הוא המנצח.** אם שני שחקנים הכריזו על הסמל בו-זמןית, השחקן הראשון מביניהם שהציביע בידו על הסמל או השליך קלף (בהתאם למיני-משחק שימושיים) **לאחר ההכרזה** – הוא המנצח.

**תיקו**

בסוף מיני-משחק, השחקנים שיש בינם לביןם עורכים דו-קרב (או סבב נוסף של אחד המיני-משחקים שתבחרו). במצב של תיקו בין שלושה שחקנים ומעלה, כל אחד מהם מושך קלף וחושף אותו בו-זמנית עם שאר השחקנים. הראשון שմבחן בסמל המשותף ומכריז את שמו – מנצח בדו-קרב.

# inicashak 5: שלישיות

- 1. הכנת המשחק:** הניחו את כל הקלפים עם הפנים כלפי מטה בערימה. קחו את 9 הקלפים העליונים והניחו אותם עם הפנים כלפי מעלה על השולחן כמו באיר.
  - 2. מטרת המשחק:** לאסוף כמה שיותר קלפים.
  - 3. כיצד משחקים?** השחקנים מנוסים בו-זמןית למצוא סמל משותף ל-3 קלפים פתוחים. רק סמל כזה הוא צירוף מנצח. ברגע שתמצאו צירוף מנצח, החריזו מהו הסמל. קחו את 3 הקלפים אליכם וחליפו אותם ב-3 קלפים חדשים. המשחק נגמר כאשר נותרים פחות מ-9 קלפים ואין התאמה של אף סמל בין 3 קלפים.
  - 4. ניצחון:** השחקן עם כמות הקלפים הגבוהה ביותר, הוא המנצח.



קושי עולה. אתם יכולים לשחק באיזה משחק שתרצו, בסדר שתרצו, או לשחק באותו מיני-משחק שוב ושוב - העיקר שתיהנו! לפני המשחק הסבירו לכל המשתתפים את חוקי המיני-משחק שבחרתם. מומלץ לקיים סיבוב ניסיון כדי לוודא שכל המשתתפים הבינו את ההוראות.

סימן הנשוך

המשתתף שניצח במרב המיני-משחקים  
הוא המנצח.

**אם יש ספק...**

## השchanן הראשון שהcriיז על הסמל המשותף

תמיד רק סמל אחד משותף!

**נעלת הנשחן**

בכל המשחקים, המטרה היא לזהות ראשונים מהו הסמל המשותף לשני קלפים, להכריז את שם הסמל, ואז לחת את הקלף/קלפים או להחזיר אותם לערימת הקלפים המשומשים – בהתאם לחוקי המיני-משחק שבו משחקים.

# **אַנְיָ-אַשְׁחָקִים**

המשחק כולל סדרה של מיני-משחקים המבוססים על הבדיקה ופועלה, שבהם כל המשתתפים משחקים בו-זמנית. על מנת להקל עליהם, המיני-משחקים מתוארים בסדר

## **איי-אשחק 4: הנתנה הבודעת**

- 1. הכנת המשחק:** חלקו קלף אחד לכל שחקן, ובלוי להציג בו הניתנו אותו עם הפנים כלפי מטה. את יתרת הקלפים הניתנו בערימה עם הפנים כלפי מעלה במרכז השולחן.
  - 2. מטרת המשחק:** להישאר עם כמות הקלפים הקטנה ביותר.
  - 3. כיצד משחקים?** השחקנים הופכים את הקלף שמולם בו-זמןית. כתת, מחותשים סמל משותף לקלף בערימה המרכזית ולקלף של אחד השחקנים האחרים. אם מצאתם התאמה, הכריזו בשם הסמל. קחו את הקלף מהערימה המרכזית והניתנו אותו על הקלף של השחקן שאיתו מצאתם את ההתאמה. זהה "המתנה המורעתת", כי נתתם קלף לא רצוי לשחקן. הקלף החדש שנחשף בערימה המרכזית הופך כתת לקלף החדש שאיתו תחפשו ההתאמה. המשיכו לשחק עד שיגמרו הקלפים בערימה.
  - 4. ניצחון:** השחקן שיש לו הכי מעט קלפים, הוא המנצח.



על האשח

המשחק מכיל 55 סמלים שונים של חיים.  
כל קלף מכיל 8 סמלים, אבל בכל שני קלפים  
שתשלפו יהיה רק סמל אחד זהה, ועליכם  
למצוא אותו ראשונים!

**איך לשחקים**

הפכו 2 קלפים באופן אקריאי והניחו אותם על השולחן כך שכל השחקנים יוכלו לראותם. חפשו את הסמל המשותף ל-2 הקלפים (אותה צורה ואותו צבע, הגדל יכול להיות שונה). המשותף הראשון שמצוין את הסמל המשותף מכריז את שם הסמל, מושך 2 קלפים חדשים ומניח אותם גלויים על השולחן. זכרו: לכל זוג קלפים יהיה

# **איני-אשחק 2: הבר**

- 1. הכנת המשחק:** הניחו קלף אחד גליי במרכז השולחן. חלקו את שאר הקלפים שווה בשווה בין השחקנים. אלו הערימות האישיות.
  - 2. מטרת המשחק:** להיפטר מכל הקלפים.
  - 3. כיצד משחקים?** השחקנים הופכים את הערימות האישיות שלהם ב不留ותן בו-זמןית כך שהחיות יהיו גלויות. השחקן הראשון שמצוין חייה זהה בראש הערימה שלו ובקלף המרכזי, מכירז בשמה, ומניח את הקלף מהקופה שלו על גבי הקלף שבמרכז; כעת זהו הקלף המרכזי החדש. השתמשו בקלף החדש שנגלה על מנת למצוא התאמה עם אחד הקלפים מהערימות האישיות שלכם. המשיכו לשחק עד שאחד השחקנים נשאר ללא קלפים.
  - 4. ניצחון:** השחקן הראשון שנפטר מכל הקלפים שלו הוא המנצח.



# איני-אשחק 1: האנדרט

- 1. הכנות המשחק:** ערבו את הקלפים, הניחו קלף אחד הפוך לפני כל אחד מהשחקנים. את שאר הקלפים הניחו בערימה כשפניהם כלפי מעלה, במרכז השולחן.
  - 2. מטרת המשחק:** להשיג הכí הרבה קלפים מהערימה שבמרכז.
  - 3. כיצד משחקים?** כל המשתתפים הופכים את הקלף שלהם בו-זמנית. כל שחקן מנסה להיות הכí מהר את החיים המשותפת לקלף שלו ולקלף הגלוי בערימה המרכזית. השחקן הראשון שמצוא את החיים המשותפת לקלף שלו ולקלף שבמרכז השולחן, מכירז את שם החיים, לוקח את הקלף המרכזי ומניח אותו על הקלף שלו. וכך הוא מושג קלף חדש ובמקביל חושף קלף נוסף בערימה המרכזית. המשחק ממשיך עד שכל הקלפים בערימה המרכזית נלקחים ע"י השחקנים.
  - 4. ניצחון:** המשחק מסתיים כאשר לא נותרים קלפים בערימה המרכזית, והמנצח הוא השחקן שהציג את מרבית הקלפים.



# הסולים

	צפרדע		פיל		שימפנזה		חסידה		קנגורו		נשר
	ברוז		איל		ג'ירף		זאב		דג שושנון		כלב ים
	זברה		אריה		ארנבת		חסילון		פנדה אדומה		סוריקטה
	אנטילופה		עורב		טלף		נמלה		אפרוח		טווו
	למה		תמנון		חכuncio		קרנף		נמר		אקסולוטל מוקסיקני
	לטאה		כריש		考ala		פרה		אווז		אורנגאוטן
	עכבר		סיו		לויתן		שועל		דולפין		פרפר
	תנין		למואר		כלב פודל		יען		צ'יטה		חילזון
	חיפושית		תולעת		ברבור		כלב דלמטי		ברוזן		נחש

## Credits

A game by Denis Blanchot, Jacques Cottereau, and Play Factory, with help from the Play Factory team, including: Jean-François Andreani, Toussaint Benedetti, Guillaume Gille-Naves and Igor Polouchine. Published by Zygomatic - Asmodee Group • [www.asmodee.com](http://www.asmodee.com)



מיוצר בצרפת על ידי Foxmind בע"מ 03-9092034  
על ידי פוקסמינד בע"מ [www.foxmind.co.il](http://www.foxmind.co.il) [info@foxmind.co.il](mailto:info@foxmind.co.il)

Spot it!, Dobble, and Dobble characters are trademarks of Asmodee Group • [WWW.ZYGMATIC-GAMES.COM](http://WWW.ZYGMATIC-GAMES.COM)

**קצת ההיסטוריה על המשחק דאבל:** בדאבל יש יותר מ-50 סמלים, 55 קלפים, 8 סמלים על כל קלף, ורק סמל אחד משותף בין שני קלפים. אבל איך זה עובד? דאבל מבוסס על עיקנון מתמטי מתחום הקומבינטוריקה, לפיו יש ליצור צירופים שונים שבהם יש פריט משותף בין כל שתי שורות של פריטים. בשנת 1976 הגה ז'אק קווטרו רעיון ליצור משחק בהשראת הבעיה המתמטית הנקרואת "בעיית התלמידות של קירקמן": בכל يوم 15 תלמידות מפנימיה לבנות יצירות לטイル וומי בשלשות (זה היה הנוהג המקובל באנגליה במאה ה-19). כיצד אפשר לעורר את השלשות כך שכל תלמידה תטיל בדיקן פעם אחת עם כל תלמידה אחרת? הוא בנה כמה מבנים שפותרים את הבעיה, מבנים המופרדים בקרוב מתמטיקים כ"בלוקים מאוזנים לא שלמים". בהתבסס על מבנים אלה (עיקנון של הצטלבות ואופטימיזציה), יצר ז'אק קווטרו שני משחקים. המשחק הראשון נקרא "כלב רטריבר מוזר", ופורטס בשני מגזרים צרפתיים. המשחק השני שקווטרו פיתח השורות הפכו לקלפים והנקודות לסמלים של חרקיים. הוא נקרא "משחק החרקים", והמטרה הייתה למצוא את החרק המשותף בין שני קלפים. וכך, האב-טיפוס הריאשון של דאבל נוצר באביב 2008. מפתח המשחקים דניס בלנסוט הוכנסו לבנשות הוקסם מהמכניקה של המשחקים, ועובד עם ז'אק קווטרו על מנת להפוך אותו למשחק אמיתי! דניס בלנסוט החליט שהסמלים צריכים להיות יותר ברורים ומובהנים יותר חביבים, שצריך להוסיף עוד קלפים מעבר ל-31 שהיו ולהוסיף עוד סמלים. בשלב הזה המשחק כלל 57 קלפים ו-8 סמלים על כל קלף. מאז נוצרו המונ גרסאות של דאבל, בנושאים שונים, והיד עוד נתיה! המשחק כפי שהוא במצבו הנוכחי יצא לאור בסתיו 2009.

